 

ФГБОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АДМИНИСТРАЦИЯ ТОТЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

МБУК «ТОТЕМСКОЕ МУЗЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

**РУССКИЙ СЕВЕР-2018:**

**ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ**

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

*Программа II Всероссийской научной конференции*

*с международным участием*



**Конференция посвящается памяти художника**

**Георгия Ивановича Попова**

Вологда – Тотьма – Асташово

28 февраля - 4 марта 2018 г.

**Секция 1.**

**КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО СЕВЕРА**

**28 февраля, 11.30-14.30**

Вологодский государственный университет, корпус факультета иностранных языков и культур, г. Вологда, ул. Мальцева, д.2, аудитория 40-а

**Модераторы:**

**Роман Леонидович Красильников,** доктор филологических наук, профессор, и.о. заведующего кафедрой теории, истории культуры и этнологии ВоГУ

**Людмила Алентиновна Якушева,** кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ

1. **Красильников Роман Леонидович** (доктор филологических наук, профессор, и.о. заведующего кафедрой теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Русский Север в контексте современной культуры.
2. **Долгушина Марина Геннадьевна** (доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой теории, истории музыки и музыкальных инструментов ВоГУ). Материалы периодической печати как источник для изучения музыкальной жизни Вологды XIX – начала ХХ веков.
3. **Якушева Людмила Алентиновна** (кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Вологодские театральные журналы: история и современность.
4. **Егорова Людмила Владимировна** (доктор филологических наук, профессор кафедры английского языка ВоГУ). Филологический театр Сергея Баранова.
5. **Черкасова Марина Сергеевна** (доктор исторических наук, профессор кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Тотемские акты XVI века.
6. **Пугач Иван Васильевич** (кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Сметные списки городов Русского Севера XVII века: состав и источниковедческий анализ.
7. **Камракова Наталья Юрьевна** (кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики ВоГУ). Традиции православного пения на Вологодской земле (по материалам книги Э.А. Кирилловой).
8. **Спасенкова Ирина Валентиновна** (кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Этнокультурная память: формы существования и способы трансляции.
9. **Драчева Юлия Николаевна** (кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ВоГУ). Языковые средства создания образа Русского Севера.

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Тотьма и её наследие в культурном контексте Русского Севера**

**2 марта, 10.00 – 12.45**

Музей церковной старины, Набережная Кускова, 7

**Модераторы:**

**Михаил Исаевич Мильчик,** кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Сектора деревянного зодчества НИИ теории и истории архитектуры и градостроительства, член Союза архитекторов России.

**Алексей Михайлович Новосёлов,** директор МБУК

«Тотемское музейное объединение», ассоц. н. с. Социологического института РАН

*Время на доклад и вопросы к нему на пленарном заседании – 20 минут*

*Время на доклад и вопросы к нему на секциях – 15 минут*

1. **Велиева Ирина Сергеевна** (заместитель начальника управления туризма и музейной деятельности Департамента культуры и туризма Вологодской области). Приветственное слово к участникам. Роль региональных музеев Вологодской области в сохранении историко-культурного наследия.
2. **Галушкина Вера Николаевна** (заведующая художественным отделом МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Выдающийся русский художник Георгий Попов и тотемские мотивы в его творчестве.
3. **Пермиловская Анна Борисовна** (доктор культурологии, главный научный сотрудник НЦ «Культурное наследие Русского Севера» ФИЦКИА РАН, Архангельск)**, Жигальцова Татьяна Валентиновна** (кандидат философских наук, старший научный сотрудник НЦ «Культурное наследие Русского Севера» ФИЦКИА РАН, Архангельск).Русский Север – специфический код культурной памяти.
4. **Притчина Валентина Алексеевна** (заведующая музеем церковной старины МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Иконописцы и стенописцы Тотемского края (ХVII- нач. ХХ в.)
5. **Харебова Людмила Станиславовна** (научный сотрудник ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижи»**,** Петрозаводск).Книги кириллической печати в собрании Тотемского музейного объединения.
6. **Фазлуллин Сергей Маратович** (кандидат географических наук, доцент кафедры музеологии РГГУ, старший научный сотрудник Института океанологии им. П. П. Ширшова РАН, Москва), **Горлов Иван Олегович, Николаев Иван Романович, Сотин Александр Борисович.** Мультидисциплинарный проект «Северный шёлковый путь»: структура и этапы реализации.
7. **Кубецкая Любовь Ивановна** (старший научный сотрудник ЦНИИП «Минстрой России», Москва). Историко-культурное значение градостроительной структуры города Тотьмы Вологодской области.
8. **Мартюкова Галина Алексеевна** (заведующая мемориальным музеем Н.М.Рубцова МБУК «Тотемское музейное объединение», село Никольское Тотемского района). Альманах «Толшма» - первый опыт сбора и обобщения краеведческой информациипо заречным территориям Тотемского района.

**Секция 2.**

**СЛОВО И ТЕКСТ РУССКОГО СЕВЕРА**

**2 марта, 14.00 – 16.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, большой зал

**Модераторы:**

**Маргарита Михайловна Лоевская,** доктор культурологии, профессор Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова

**Елена Витальевна Титова,** кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Вологодского государственного университета

1. **Данилова Тамара Валентиновна** (заместитель руководителя Санкт-Петербургского Рубцовского центра, Санкт-Петербург). Вклад Санкт-Петербургского Рубцовского центра в деятельность мемориального музея Н.М.Рубцова в селе Никольском.
2. **Титова Елена Витальевна** (кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы ВоГУ, Вологда). Н.М. Рубцов как рецензент прозаических и поэтических произведений своих современников.
3. **Филиппова Вера Ивановна** (кандидат искусствоведения, профессор кафедры изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры ФГБОУ ВО «ЧГУ», Череповец), **Лу Вэнья** (кандидат филологических наук, преподаватель русского языка и литературы Сычуаньского университета иностранных языков, г. Чунцин, КНР). Поэт и Художник: восприятие, осмысление и творческое отображение Русского Севера.
4. **Морозова Милена Максимовна** (магистрант факультета иностранных языков и регионоведения МГУ им. М.В.Ломоносова, Москва). Жизнь и творчество Н.М.Рубцова: литературно-географический аспект.
5. **Кошелева Марина Николаевна** (директор АНО «Бирюзовый дом», г.Москва – с.Никольское, член Союза писателей России).Образы и символы мифопоэтического пространства «Толшма - долина детства».
6. **Лоевская Маргарита Михайловна** (доктор культурологии, профессор МГУ им. М.В.Ломоносова, Москва). Фольклорные традиции в творчестве Степана Писахова.
7. **Кузнецова Ольга Николаевна** (редактор сайта «КП-Вологда», член Союза Российских Писателей). Особенности прозы начинающих писателей (на материале литературных семинаров в Вологодской и Архангельской областях).

**Секция 3.**

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ФОНДОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЕВ РУССКОГО СЕВЕРА**

**2 марта, 14.00 - 16.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, синий зал

**Модераторы:**

**Мария Борисовна Правдина,** кандидат культурологии, учёный секретарь

МБУК «Тотемское музейное объединение»

**Людмила Станиславовна Харебова,** научный сотрудник ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический

музей-заповедник «Кижи»

1. **Гончарова Наталия Николаевна** (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник ФГБУК «Государственный исторический музей», Москва). Изображения царственных персон в традиционном искусстве XVIII-XIX вв.
2. **Сухорукова Надежда Владиленовна** (заведующая филиалом БУ ХМАО-Югры «Государственный художественный музей»). Вологодская икона «Страшный суд» в собрании Государственного художественного музея (г. Ханты-Мансийск)
3. **Торохова Галина Захаровна** (кандидат культурологии, старший преподаватель кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «ЧГУ», Череповец, Вологодская область). Наследие библиотечно- усадебной культуры Череповецкого и Устюженского уездов Новгородской губернии в коллекциях районных музеев.
4. **Правдина Мария Борисовна** (кандидат культурологии, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Коллекция часов в собрании Тотемского музейного объединения: опыт научной систематизации и атрибуции.
5. **Макарова Ольга Николаевна** (научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Люльки и зыбки как объект комплектования коллекции Тотемского музейного объединения.
6. **Фирсова Наталья Игоревна** (старший научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Награды СССР в коллекциях Тотемского музейного объединения (довоенный период).

**Секция 4.**

**АРХИТЕКТУРА И ПРОМЫШЛЕННОЕ НАСЛЕДИЕ РУССКОГО СЕВЕРА**

**2 марта, 14.00 – 16.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, зал этнографии

**Модераторы:**

**Марк Васильевич Головизнин,** научный сотрудник Института глобализации и социальных движений, Москва

**Алексей Михайлович Новосёлов**, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», ассоц. н. с. Социологического института РАН

1. **Головизнин Марк Васильевич** (научный сотрудник Института глобализации и социальных движений (ИГСО), Москва), **Новосёлов Алексей Михайлович** (директор МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Взаимовлияние тотемской и прибайкальской школ барокко. Борьба парадигм в теории и истории архитектуры (*дискуссия*).
2. **Гордеева Татьяна Александровна** (методист Люберецкого краеведческого музея МУК «Люберецкий Дворец культуры», городской округ Люберцы, Московская область). Cоветское наследие в культуре края. Архитекторы Лунев и Гонцкевич в Воркуте.
3. **Исаченко Григорий Анатольевич** (кандидат географических наук, доцент ФГБОУ ВО «СПбГУ», Санкт-Петербург). Христианские храмы Карельского перешейка за последние 100 лет и их роль в ландшафте.
4. **Кошелева Александра Андреевна** (координатор проекта «Неизвестная провинция», Москва). Предтеча. Послесловие (о деревянном храме Иоанна Предтечи Тотемского района).
5. **Немирова Светлана Сергеевна** (заведующая музейно-выставочным центром МБУК «Тотемское музейное объединение»). Технологические особенности солеваренного процесса в Тотьме и Нёноксе: сходства и различия.
6. **Семенова Тамара Юрьевна** (Москва). Ландшафтная политика сойотов (КМНС) в Бурятии.

**Секция 5.**

**МАКРОРЕГИОН «РУССКИЙ СЕВЕР» И ЕГО ОСОБЕННОСТИ**

**2 марта, 16.15 – 18.15**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, большой зал

**Модераторы:**

**Владимир Николаевич Калуцков,** доктор географических наук, профессор факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова

**Татьяна Валентиновна Жигальцова,** кандидат философских наук, старший научный сотрудник НЦ «Культурное наследие Русского Севера» ФИЦКИА РАН, Архангельск

1. **Калуцков Владимир Николаевич** (доктор географических наук, профессор факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва). Образно-географическая карта Русского Севера.
2. **Перова Екатерина Юрьевна** (кандидат культурологии, доцент кафедры мировой культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», Москва). Феномен Русского Севера в осмыслении отечественных и зарубежных мыслителей ХХ в.
3. **Дадыкина Маргарита Михайловна** (кандидат исторических наук, доцент НИУ «Высшая школа экономики», Санкт-Петербург). Поморские промыслы XVIII – нач. XIX вв. и образ Русского Севера в проектах по развитию китоловства в России.
4. **Иванова Елена Николаевна** (кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «ВоГУ», Вологда). Микротопонимия вологодской деревни – источник историко-культурной информации о регионе.
5. **Орлова Ольга Владимировна** (заведующая отделом музейно-исследовательской работы ГБУ РК «Национальная галерея Республики Коми»). Усть-цилёмский дух русского ландшафта.
6. **Рочева Любовь Кондратьевна** (научный сотрудник МБУ «Усть-Цилемский историко-мемориальный музей А.В. Журавского», Республика Коми). Духовное и материальное наследие Печорских старообрядцев(XVII – XX вв.)

**Секция 6.**

**ЧЕЛОВЕК И ЛИЧНОСТЬ В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РУССКОГО СЕВЕРА**

**2 марта, 16.15 – 18.15**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, синий зал

**Модераторы:**

**Николай Иванович Решетников,** кандидат исторических наук, профессор кафедры музееведения и охраны культурного наследия ФГБОУ «Московский государственный институт культуры»

**Валентина Алексеевна Притчина,** заведующая музеем церковной старины МБУК «Тотемское музейное объединение»

1. **Решетников Николай Иванович** (кандидат исторических наук, профессор кафедры музееведения и охраны культурного наследия ФГБОУ ВО «МГИК», Москва). На разломе жизни (по личным записям крестьян Русского Севера).
2. **Исаченко Татьяна Евгеньевна** (кандидат географических наук, доцент кафедры страноведения и международного туризма ФГБОУ ВО «СПбГУ», Санкт-Петербург). Описания Н.Я.Озерецковского как первое комплексное исследование культурных ландшафтов побережий Ладожского и Онежского озер.
3. **Плаксина Наталия Евгеньевна** (заместитель директора ГБУ РК «Национальная галерея Республики Коми»). Завещание купца Аммоса Осколкова 1760 г. как источник по истории церковного строительства в Яренском уезде во второй половине XVIII в.
4. **Лютынский Антон Мечиславович** (кандидат юридических наук, доцент СЗИ Университета им. О.Е.Кутафина). Вологодская губерния 1860-х гг. в воспоминаниях Владислава Запаловского.
5. **Ванеева Светлана Михайловна, Иванова Ольга Александровна** (преподаватели ГПОУ «Сыктывкарский политехнический техникум», Сыктывкар, Республика Коми). Школьный музей, посвященный великому земляку К.Ф. Жакову.
6. **Андреева Наталья Александровна** (научный сотрудник МБУК «Нюксенский районный краеведческий музей», с.Нюксеница, Вологодская область). Жизнь и творчество уроженца Нюксенского района В.П.Сумарокова.

**Секция 7.**

**ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ НА РУССКОМ СЕВЕРЕ**

**(секция проекта «Осколки времени»)**

**2 марта, 16.15 – 18.15**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, зал этнографии

**Модераторы:**

**Наталья Ивановна Коренева,** заместитель директора по научной работе МБУК «Тотемское музейное объединение»

**Елена Валериевна Филиппова,** заведующая архивным отделом МБУК «Тотемское музейное объединение»

1. **Филиппова Елена Валериевна** (заведующая архивным отделом МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Коллекция фотонегативов Дмитрия Петрова и проект «Осколки времени-2».
2. **Синицына Дженни Петровна** (специалист экспозиционной и выставочной деятельности МБУК «Бабушкинский районный исторический музей», с.им. Бабушкина, Вологодская область). Установление Советской власти в селе имени Бабушкина.
3. **Попова Ирина Николаевна** (заведующая сектором МБУК «Верховажский районный историко-художественный музей, с. Верховажье, Вологодская область). «Синяя блуза, весёлый народ…» (к вопросу о развитии культуры после революции 1917 г. в Верховажском районе).
4. **Коренева Наталья Ивановна** (заместитель директора по научной работе МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Судьбы тотемских священнослужителей в 20-е – 30-е гг. ХХ века.
5. **Савкова Ирина Сергеевна** (главный хранитель фондов МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Из опыта классификации, систематизации и атрибуции образцов вексиллологии советского периода 1920-1930 гг. в собрании ТМО.
6. **Кузнецова Светлана Васильевна** (заведующая отделом природы МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). История развития сферы культуры в Тотемском районе в ХХ веке.
7. **Сысоева Елена Сергеевна** (директор МБУК «Бабушкинский районный исторический музей», с.им.Бабушкина, Вологодская область). Леденгский курорт и его история.

**Секция 8**

**ОХРАНА И РЕСТАВРАЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**РУССКОГО СЕВЕРА**

**3 марта, 11.00 – 13.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, большой зал

**Модераторы:**

**Елена Николаевна Кукушкина**, председатель комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области

**Алексей Михайлович Новосёлов**, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», ассоц. н. с. Социологического института РАН

1. **Кукушкина Елена Николаевна** (председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области, Вологда). Опыт работы Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области в малых городах и исторических поселениях.
2. **Кулешова Марина Евгеньевна** (кандидат географических наук, независимый эксперт по вопросам охраны природного и культурного наследия, Москва). Право на наследие и опыт его применения.
3. **Кузнецова Елена Васильевна, Евстропова Наталья Николаевна** (научный сотрудник, директор МКЦ «Дом Няна», г.Няндома, Архангельская область). Няндома – музей под открытым небом: опыт формирования и создания достопримечательного места.
4. **Вокуева Екатерина Ивановна, Рочева Любовь Кондратьевна** (директор, научный сотрудник МБУ «Усть-Цилемский историко-мемориальный музей А.В. Журавского», Республика Коми). Проблемы сохранения крестьянских усадеб XIX – XX вв. в селе Усть-Цильма.
5. **Колосова Юлия Львовна** (искусствовед, реставратор, член ИКОМ РФ, Санкт-Петербург). Архивно-библиографический поиск как важнейший этап на стадии создания реставрационно-архитектурного проекта и ожидаемого результата реставрации.
6. **Соколова Ольга Александровна** (заведующая ремонтно-реставрационным отделом БУК ВО «Вологодский государственный музей-заповедник», председатель Вологодского отделения Союза реставраторов России, Вологда). Реставрация крестов (на материалах Вологодской области).

**Секция 9**

**ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

**РУССКОГО СЕВЕРА**

**3 марта, 11.00 – 13.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, синий зал

**Модераторы:**

**Людмила Алентиновна Якушева,** кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ

**Наталья Ивановна Коренева,** заместитель директора по научной работе МБУК «Тотемское музейное объединение»

1. **Зеленцова Ксения Васильевна** (ведущий специалист, археолог АУК ВО «Вологдареставрация). Обзор археологических памятников, материалов досредневекового периода на территории г. Вологда.
2. **Пигин Александр Валерьевич** (доктор филологических наук, старший научный сотрудник Национального парка «Водлозерский», Петрозаводск, Республика Карелия). Новгородские реалии в Житии Лазаря Муромского.
3. **Пшеницын Дмитрий Александрович** (архивист, руководитель отдела генеалогических исследований Культурно-исторического центра «Светоч», Вологда). Церковно-приходские летописи Тотемского уезда второй половины XIX – начала XX вв.
4. **Полоцкая Ольга Владимировна** (научный сотрудник МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Тотемский Спасо-Суморин монастырь как объект и субъект благотворительности.
5. **Завьялова Ольга Михайловна** (заведующая музеем мореходов МБУК «Тотемское музейное объединение»). История взаимоотношений города Тотьма и штата Калифорния (США).
6. **Пахнин Анатолий Владимирович** (лектор-экскурсовод МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Демографическая и социально-экономическая ситуация в традиционном поселении Русского Севера в 50-е - 90-е гг. ХХ вв. (на примере дер. Середская Тотемского района).

**Секция 10**

**ТУРИЗМ НА РУССКОМ СЕВЕРЕ: ОСОБЕННОСТИ И ВЫЗОВЫ**

**3 марта, 11.00 – 13.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, зал этнографии

**Модераторы:**

**Артём Андреевич Чернега**, кандидат социологических наук, ассоц. н. с. Социологического института РАН, начальник отдела туризма и общественных проектов Администрации Тотемского района

**Оксана Александровна Буковецкая**, педагог-организатор ГПБОУ «Воробьёвы горы», г.Москва

1. **Буковецкая Оксана Александровна** (педагог-организатор ГПБОУ «Воробьёвы горы, Москва). Русский Север для туристов —аутентичность и погружение в культуру vs «отдых и комфорт».
2. **Былов Глеб Вадимович** (исследователь РегионСтата, Москва). Фотогеографический взгляд на Русский Север, его наследие и настоящее.
3. **Дорофеева Елена Михайловна** (магистрант САФУ им.М.В.Ломоносова, Архангельск). Фестивали колокольных звонов на Европейском Севере России.
4. **Берникова Анна Николаевна** (председатель РОО ЭКО «Слобода», Москва). Музей локальной территории как формат работы с публичной памятью местных сообществ (на примере музея Басманного района г. Москвы).
5. **Пудова Анна Валентиновна** (главный специалист администрации Нюксенского района Вологодской области, с.Нюксеница). Карстовые формы рельефа в Нюксенском районе Вологодской области.
6. **Кошелева Марина Николаевна** (генеральный директор АНО «Бирюзовый дом», г.Москва – с. Никольское Тотемского района). Камни в окрестностях села Никольского как объекты туризма.

**Секция 11**

**«РЕЧНОЕ НАСЛЕДИЕ РУССКОГО СЕВЕРА.**

**ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ И НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОЕКТА «СЕВЕРНЫЙ ШЁЛКОВЫЙ ПУТЬ»»**

**(секция Российского Государственного Гуманитарного Университета)**

**3 марта, 14.00-15.00**

Краеведческий музей, зал этнографии

**Модератор:**

**Сергей Маратович Фазлуллин**, кандидат географических наук, доцент кафедры музеологии РГГУ, старший научный сотрудник Института океанологии им. П. П. Ширшова РАН

1. **Бардашов Михаил Николаевич, Фазлуллин Сергей Маратович.** Исторические этапы освоения долины реки Северная Двина.
2. **Горлов Иван Олегович, Фазлуллин Сергей Маратович, Сотин Александр Борисович, Денисова Наталья Леонидовна.** Структура и логистика экспедиции «Северный шёлковый путь» в 2018 году.
3. **Денисова Наталья Леонидовна, Фазлуллин Сергей Маратович.** Методические подходы к изучению исторических поселений и эволюции культурных ландшафтов.
4. **Платонова Оксана Анатольевна** (магистрант РГГУ, МФФИ, художник-реставратор второй категории РГАНТД, ЛМРД). История создания исторических реплик на Русском Севере.

**Презентация**

«**ДРЕВНЕРУССКАЯ ИКОНОГРАФИЯ МОНАСТЫРЕЙ, ХРАМОВ И ГОРОДОВ**

**XVI – XVIII ВВ.» с представлением одноименного книжного издания**

**3 марта, 14.00- 15.00   
Краеведческий музей, синий зал**

Ведущий: Михаил Мильчик (Санкт-Петербург)

кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник НИИ теории, истории архитектуры и градостроительства

**Презентация**

**«ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ, АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ И ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ ТОТЬМЫ КАК НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ»**

**3 марта, 14.00-15.00**

**Краеведческий музей, большой зал**

Ведущая: Любовь Кубецкая (Москва),

старший научный сотрудник ЦНИИП «Минстрой России»

**ПЕРВАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ ДИСКУССИОННЫХ СЕССИЙ**

**Дискуссионная сессия**

**«ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ ЗАСТРОЙКИ В МАЛЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДАХ ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА РОССИИ»**

**3 марта, 15.00-16.00**

**Краеведческий музей, синий зал**

Ведущий: Михаил Мильчик (Санкт-Петербург)

кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник НИИ теории, истории архитектуры и градостроительства

**Дискуссионная сессия**

**«ОПЫТ МУЗЕЕФИКАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ РУССКОГО СЕВЕРА: ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ»**

**3 марта, 15.00-16.00**

Краеведческий музей, зал этнографии

Ведущая: Юлия Колосова (Санкт-Петербург),

искусствовед, реставратор, член ИКОМ

**Дискуссионная сессия**

**«БРЕЙНСТОРМИНГ И МУЗЕЙНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ НОВОГО ТИПА»**

**3 марта, 15.00-16.00**

Краеведческий музей, большой зал

Ведущая: Анна Берникова (Москва),

председатель РОО ЭКО «Слобода»

**ВТОРАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ ДИСКУССИОННЫХ СЕССИЙ**

**Дискуссионная сессия**

«**РУССКИЙ СЕВЕР:**

**СОВРЕМЕННЫЕ КРИТЕРИИ ВЫДЕЛЕНИЯ РЕГИОНА И ЕГО ГРАНИЦЫ**»

**3 марта, 16.20-17.20**

Краеведческий музей, большой зал

Ведущий: Владимир Калуцков (Москва),

доктор географических наук, профессор факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова, Москва

**Дискуссионная сессия**

**«ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ**

**В МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**3 марта, 16.20 – 17.20**

Краеведческий музей, зал этнографии

Ведущий: Николай Решетников (Москва),

кандидат исторических наук, профессор кафедры музееведения и охраны культурного наследия ФГБОУ «Московский государственный институт культуры»

**ТРЕТЬЯ ПАРАЛЛЕЛЬ ДИСКУССИОННЫХ СЕССИЙ**

**Дискуссионная сессия**

**«МИФОЛОГЕМА РУССКОГО СЕВЕРА: ВЕРБАЛЬНЫЙ ТЕКСТ»**

**3 марта, 17.20-18.20**

Краеведческий музей, синий зал

Ведущий: Евгений Ермолин (Ярославль),

доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой журналистики и издательского дела ЯГПУ им. Ушинского, ведущий российский литературный критик, блогер, редактор сетевой версии журнала «Континент»

**Дискуссионная сессия**

**«АЗИАТСКИЕ ВЛИЯНИЯ В АРХИТЕКТУРЕ БАРОККО ЕВРОПЫ»**

**3 марта, 17.20-18.20**

Краеведческий музей, синий зал

Ведущий: Марк Головизнин (Москва),

научный сотрудник Института глобализации и социальных движений

**Дискуссионная сессия**

**«ПРОБЛЕМЫ РЕСТАВРАЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»**

**3 марта, 17.20-18.20**

Краеведческий музей, зал этнографии

Ведущая: Ольга Соколова (Вологда),

заведующая ремонтно-реставрационным отделом БУК ВО «Вологодский государственный музей-заповедник», председатель Вологодского отделения Союза реставраторов России