  

ФГБОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АДМИНИСТРАЦИЯ ТОТЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

МБУК «ТОТЕМСКОЕ МУЗЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

**РУССКИЙ СЕВЕР-2019:**

**ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ**

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

*Программа III Всероссийской научной конференции*

*с международным участием*



**Конференция посвящается памяти доктора исторических наук, профессора, зав. кафедрой теории, истории культуры и этнологии**

**Александра Васильевича Камкина**

Вологда – Тотьма – Вельск

27 февраля - 3 марта 2019 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Мероприятие** | **Место проведения** |
| **ВОЛОГДА. 27 февраля. Предваряющий день** | | |
| **09.00 – 10.00** | Регистрация участников | ВоГУ |
| **10.00 – 13.30** | **Открытие конференции**  *(с перерывом на чайную паузу)* | Вологодский государственный университет  Корпус №9  Ул. Мальцева, 2 |
| **13.30 – 14.30** | Обед |  |
| **14.30- 17.30** | **Заседания секций 1 и 2**  *(с перерывом на чайную паузу)* | Вологодский государственный университет  Корпус №9  Ул. Мальцева, 2 |
| **18.00** | **Ужин** |  |
| **19.00** | Организованный выезд на автобусе в Тотьму |  |
| **22.00** | Организованное заселение в гостиницы города |  |
| **ТОТЬМА. 28 февраля. День открытия** | | |
| **09.15 – 10.00** | Организованный завтрак | Кафе «Сухона»  Володарского, 6 |
| **10.00 -11.00** | Колокольные звоны | Музей церковной старины  Успенская церковь  Наб.Кускова, 7 |
| **10.00 – 11.00** | Регистрация участников конференции (*обязательное мероприятие*)  Приветственный чай с вареньем.  Хлеб-соль в творческом пространстве «АнтреСОЛЬ»  **10.15, 10.35** – экспресс-экскурсии по залу тотемской деревянной скульптуры, открытому в мае 2018 года  (*для желающих*)  В случае хорошей погоды – работа смотровой площадки на колокольне (*для желающих*) | Музейно-выставочный центр  Ворошилова, 2 (рядом с Успенской церковью) |
| **11.00** | **Торжественная часть.**  Выступление вокального коллектива «Гармония» Тотемской ДМШ | Музей церковной старины  Наб.Кускова, 7 |
| **11.30** | **Пленарное заседание**  **«Тотьма и Тотемский край**  **в культурной картине Русского Севера»**  Презентация агентства музейного развития «Лоция» (Тотьма). | Музей церковной старины  Наб.Кускова, 7 |
| **14.00** | Обед | Ресторан «Сияние Севера»  Володарского, 31 |
| **15.00 – 16.30** | **Интересная экскурсия по интересному городу** | Начало от ресторана «Сияние Севера» |
| **16.30 – 16.55** | Вечерний чай, неформальное общение | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **17.00 – 19.00** | **Заседания секций 3, 4** | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **19.00** | Открытие выставки «**Индустриальная тема на полотнах репрессированных художников**» в рамках проекта «Осколки времени. Тотьма на фотографиях первых десятилетий советской власти» | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **1 марта. День секционных заседаний** | | |
| **9.00 и 9.15** | Экскурсии по краеведческому музею  (две группы) | Краеведческий музей |
| **10.15-13.00** | **Заседания секций 5, 6**  В перерыве – чай с вареньем | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **13.00- 14.00** | Обед |  |
| **14.00-17.00** | **Заседания секций 7,8, 9**  В перерыве – чай с вареньем | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **17.00** | **Выезд в музей «Открытое хранение фондов».** Знакомство с коллекциями народного быта Тотемского музейного объединения | От краеведческого музея  Ворошилова, 44 |
| **18.30** | Ужин |  |
| **19.30** | Экскурсионное посещение музея мореходов или дома-музея Ивана Александровича Кускова *(для желающих)* | Музей мореходов  Кирова, 15  Дом-музей И.А.Кускова  Чкаловский переулок, 10 |
| **2 марта. День секционных заседаний и дискуссионных сессий** | | |
| **10.00 – 12.00** | Прогулка по заречной набережной р. Сухона.  «Рубцовский костёр».  Утренний чай с черничным вареньем. | Старт в 9.00 от музея церковной старины (Набережная Кускова, 7) |
| **12.00** | Обед |  |
| **13.00-14.00** | Первая параллель дискуссионных сессий | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **14.00-15.00** | Вторая параллель дискуссионных сессий | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **15.00 – 15.30** | Чайная пауза |  |
| **15.30-16.30** | Третья параллель дискуссионных сессий | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **16.30.** | Технический перерыв |  |
| **18.00** | Спектакль Тотемского народного театра **«Очень простая история»** | Центр развития культуры «Тотьма»  Ул.Вологодская, 11 |
| **20.00** | Товарищеский ужин с музыкальным оформлением | Краеведческий музей  Ворошилова, 44 |
| **3 марта. Выезд в Вельск** | | |
| **08.00** | Старт экспедиции | Организованный выезд от гостиниц «Картуши», «Варницы», «Кинг», «Монастырские кельи» |
| **11.00** | Программа в Вельском краеведческом музее и доме Кичева – музее крестьянских росписей Поважья (по группам) |  |
| **14.00** | Обед |  |
| **15.00** | Продолжение программы в Вельске |  |
| **19.00** | Отъезд в Тотьму |  |
| **ПОЕЗДА** | Вельск – Архангельск 19.19  Вельск – Вологда – Москва 20.34  Вельск – Санкт-Петербург 01.10  Вельск – Котлас – Сыктывкар 02.47 | Пожалуйста, приобретите билеты заранее! |

***28 февраля, 1, 2 марта в краеведческом музее работает***

*выставка-продажа краеведческой литературы (фойе 1 этажа)*

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**27 февраля, 10.00 – 13.30**

Вологодский государственный университет, корпус № 9,

г. Вологда, ул. Мальцева, д.2, аудитория 37

***Регламент выступления – 20 минут***

**Модератор:**

**Роман Леонидович Красильников,** доктор филологических наук, заведующий кафедрой теории, истории культуры и этнологии ВоГУ

**Приветственные слова:**

**Кукушкина Елена Николаевна**, председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области

**Новосёлов Алексей Михайлович**, директор МБУК «Тотемское музейное объединение»

**Борисов Виктор Авенирович**, председатель Вологодского союза писателей-краеведов

1. **Красильников Роман Леонидович** (доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Феномены Русского Севера (памяти Александра Камкина).
2. **Энгель Кристина** (Инсбрукский университет, Австрия). Между томлением и трепетом: Образ Сибири в немецких документальных передачах.
3. **Биндер Ева** (Инсбрукский университет, Австрия).Русский Север в кино.

*Чайная пауза* ***(11.30-12.00)***

1. **Решетников Николай Иванович** (кандидат исторических наук, профессор Московского государственного института культуры). «Вологодская программа» и сохранение культурного наследия.
2. **Спасенкова Ирина Валентиновна** (кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Практика имянаречения в городской среде в 1920-1930-е гг.: преемственность традиции
3. **Безнин Михаил Алексеевич** (доктор исторических наук, проректор по научной работе ВоГУ), **Димони Татьяна Михайловна** (доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории ВоГУ). Высший класс регионального «масштаба»: проблема складывания статуса в середине 1920-х гг.
4. **Тихомиров Сергей Алексеевич** (член Союза писателей России, Вологда). Александр Васильевич Камкин - Екатерина Иосифовна Индова: «Её любовь хранит меня на дорогах жизни»

Обед (13.30-14.30)

**Секция 1**

**РУССКИЙ СЕВЕР В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ**

**27 февраля, 14.30 – 17.30**

Вологодский государственный университет, корпус № 9,

г. Вологда, ул. Мальцева, д.2, аудитория 37

**Модератор**

**Ирина Валентиновна Спасенкова**,

кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ

*Регламент выступления – 15 минут*

1. **Андрианова Лариса Сергеевна** (АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», г. Вологда). Изучение влажного культурного слоя в границах крепости Ивана Грозного.
2. **Адаменко Ольга Николаевна** (кандидат исторических наук, директор ООО «Старый город», г. Вологда). Разорение Смутного времени в вотчине Спасо-Каменного монастыря: проблема «безвестно ушедших» крестьян.
3. **Пугач Иван Васильевич** (кандидат исторических наук, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Государева руга на Русском Севере (по материалам сметных списков Новгородской четверти первой половины XVII в.)
4. **Порохина Светлана Сергеевна** (магистрант Института истории и филологии ВоГУ). Вологодские подьячие в XVII в. (по материалам сметных списков Новгородской четверти).

*Чайная пауза (16.00-16.30)*

1. **Алексеева Надежда Викторовна** (кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и философии Череповецкого государственного университета). Монастырское трудничество на Русском Севере второй половины XIX – начала XX вв.: гендерный аспект.
2. **Хрусталёв Михаил Юрьевич** (кандидат исторических наук, г. Череповец). Хождения на богомолье как народная православная традиция (Новгородская губерния на рубеже XIX-XX вв.).
3. **Савина Анна Викторовна** (ст. преподаватель кафедры всеобщей истории и социально-экономических дисциплин ВоГУ, г. Вологда). Историческая память Белозерска: отражение в городском пространстве.

**Секция 2**

**РУССКИЙ СЕВЕР В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ**

**27 февраля, 14.30 – 17.30**

Вологодский государственный университет, корпус № 9,

г. Вологда, ул. Мальцева, д.2, аудитория 37

**Модератор**

**Людмила Алентиновна Якушева**,

кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ

*Регламент выступления – 15 минут*

1. **Ульянова Елена Софична** (методист кафедры воспитания и социализации АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования»; магистрант кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Семиотика архиерейского быта: реконструкция повседневности провинциального архиерея конца XIX века.
2. **Лескова Ольга Владимировна** (специалист по связям с общественностью ВООО «Клуб делового общения», г.Вологда). Хронотоп Вологодской губернии в мемуарах писателя П. В. Засодимского.
3. **Якушева Людмила Алентиновна** (кандидат культурологии, доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ). Литературные творческие проекты: провинциальные сюжеты Вологды и Ярославля.
4. **Варникова Евгения Николаевна** (кандидат филологических наук, доцент ВоГУ). Царева – островная река (к вопросу об этимологии гидронима).

*Чайная пауза (16.00-16.30)*

1. **Кильдюшова Наталья Алексеевна** (старший научный сотрудник Вологодского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, г.Вологда). Проектирование экспозиции «Ночлежный приют» в д. Храпова в Музее «Семёнково».
2. **Путилова Надежда Владимировна** (кандидат педагогических наук, доцент кафедры воспитания и социализации АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», г. Вологда). Организация обучения традиционной Вологодской росписи в историко-педагогическом аспекте.

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**ТОТЬМА И ЕЁ НАСЛЕДИЕ В КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ РУССКОГО СЕВЕРА**

**28 февраля, 11.30 – 14.00**

Музей церковной старины, Набережная Кускова, 7

**Модераторы:**

**Мария Борисовна Правдина,** кандидат культурологии, учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение», член Президиума НП АДИТ

**Алексей Михайлович Новосёлов,** директор МБУК

«Тотемское музейное объединение», ассоц. н. с. Социологического института РАН

*Время на доклад и вопросы к нему на пленарном заседании – 20 минут*

*Время на доклад и вопросы к нему на секциях – 15 минут*

**Презентация агентства музейного развития «Лоция», созданного благодаря гранту Благотворительного фонда Владимира Потанина**

(докладчики – Алексей Новосёлов, Мария Правдина,

Артём Чернега, Лидия Рахманова).

**Научные доклады**

1. **Черкасова Марина Сергеевна** (доктор исторических наук, профессор кафедры теории, истории культуры и этнологии ВоГУ, Вологда). Тотемские акты ХVII века.
2. **Копытков Василий Викентьевич** (заместитель директора АНО «Культурно-исторический центр «Светоч», Москва), **Кузнецов Александр Васильевич** (независимый исследователь, Тотьма). Тотемская трагедия 1674 г. по материалам «отписки» воеводы Ивана Волконского «О казнении жонки Федосьи».
3. **Гладких Сергей Александрович** (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Котласского филиала Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О.Макарова, учёный секретарь Котласского краеведческого музея). Тотемские моряки – участники русско-японской войны 1904-1905 гг.
4. **Правдина Мария Борисовна** (учёный секретарь МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Историческая коллекция фарфора и фаянса в собрании Тотемского музейного объединения: состав, источники поступления и проблемы атрибуции.
5. **Андреева Елена Павловна** (кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ВоГУ, Вологда). Диалектная лексика тематической группы «Крестьянская усадьба» как источник сведений о жизни севернорусского крестьянина: на материале тотемских говоров.
6. **Кубецкая Любовь Ивановна** (старший научный сотрудник ФГБУ ЦНИИП Минстроя России, Москва). Историческое расселение и историко-культурные истоки «тотемского барокко».
7. **Новоселов Алексей Михайлович** (директор МБУК «Тотемское музейное объединение, ассоциированный научный сотрудник СИ РАН, Тотьма). Тотемская земля в судьбе и творческом наследии Николая Рубцова: опыт обобщения информации.

**Секция 3**

**ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

**РУССКОГО СЕВЕРА**

**28 февраля, 17.00 – 19.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, большой зал

**Модераторы:**

**Никита Викторович Башнин,** кандидат исторических наук, научный сотрудник Санкт-Петербургского института истории РАН, Санкт-Петербург

**Наталья Ивановна Коренева,** заместитель директора по научной работе МБУК «Тотемское музейное объединение»

1. **Терюков Александр Иванович** (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела этнографии восточных славян и народов Европейской России Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамеры) РАН, Санкт-Петербург. Материалы по Русскому Северу в собрании Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН.
2. **Башнин Никита Викторович** (кандидат исторических наук, научный сотрудник Санкт-Петербургского института истории РАН, Санкт-Петербург). Жалованная грамота Софийскому собору 1624 г.
3. **Ручкин Алексей Александрович** (магистрант МГУ им. М.В.Ломоносова. Москва). К вопросу о миссионерской деятельности Ростовских епископов на Русском Севере в первой половине XV века.
4. **Пшеницын Дмитрий Александрович** (историк-архивист, действительный член Вологодского союза писателей-краеведов, руководитель отдела генеалогических исследований Культурно-исторического центра «Светоч», Вологда). Церковно-приходская летопись Новокуножской Троицкой церкви Тотемского уезда второй половины XIX века.
5. **Ромашкина Светлана Николаевна** (ведущий искусствовед отдела по изучению истории и культуры Русского Севера Культурно-исторического центра «Светоч», Великий Устюг, Вологодская область). Церковные мастера Тотьмы (конец XIX — начало XX в.)
6. **Притчина Валентина Алексеевна** (заведующая музеем церковной старины МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Иконостасы в церквях Тотемского уезда, мастера и резчики по дереву (XVI – нач. XX вв.).
7. **Пудова Анна Валентиновна** (главный специалист Администрации Нюксенского муниципального района, с.Нюксеница, Вологодская область). Деревня Серкино (Сырощапово) Нюксенского района Вологодской области: страницы истории с 17 века по 40-е годы ХХ века.
8. **Пахнин Анатолий Владимирович** (лектор-экскурсовод МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма).Последний год жизни морехода И.А.Кускова (по документальным материалам).
9. **Иванова Ольга Александровна, Ванеева Светлана Михайловна** (ГПОУ «Сыктывкарский политехнический техникум», Сыктывкар, республика Коми). Самородок земли Коми В.А. Савин.

**Секция 4**

**КОЛОКОЛЬНОЕ ИСКУССТВО РУССКОГО СЕВЕРА**

**28 февраля, 17.00 – 19.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, синий зал

**Модераторы:**

**Сергей Алексеевич Старостенков,** вице-президент Ассоциации колокольного искусства России, Санкт-Петербург

**Лидия Яковлевна Рахманова,** кандидат социологических наук, сотрудник сектора социологических исследований ФГБУК «Государственный Эрмитаж», г.Санкт-Петербург

1. **Рахманова Лидия Яковлевна** (кандидат социологических наук, сотрудник сектора социологических исследований ФГБУК «Государственный Эрмитаж», Санкт-Петербург). Секулярное значение колокольных звонов в контексте фестивалей: мотивы слушателей и целевая аудитория.
2. **Глушецкий Андрей Анатольевич** (доктор экономических наук, профессор Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Москва). Декоративное оформление поддужных колокольчиков Вятского колоколо-литейного регионального центра.
3. **Глушецкий Андрей Анатольевич** (доктор экономических наук, профессор Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Москва). Династия литейщиков Дерягиных из с. Кимжи Архангельской губернии.
4. **Старостенков Сергей Алексеевич** (вице-президент Ассоциации колокольного искусства, Санкт-Петербург). О некоторых вопросах классификации деревянных звонниц простейшего типа.
5. **Михайлова Антонина Анатольевна** (Саратовская государственная консерватория им.Собинова, Саратов). О деятельности А.С.Ярешко по возрождению искусства колокольного звона.
6. **Дорофеева Елена Михайловна** (Архангельск). Виды обучения колокольным звонам и подготовки звонарей в Архангельске в 1975-2000-е гг..
7. **Лавров Олег Борисович** (научный сотрудник Института геологии Карельского научного центра РАН, Петрозаводск). Замечательные по Карелии колокола.
8. **Логинов Константин Кузьмич** (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН). Колокольные звоны в судьбе и творчестве Н.А. Клюева.

**Секция 5**

**МУЗЕИ РУССКОГО СЕВЕРА: КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ**

**И ИСТОРИЯ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

**1 марта, 10.15 – 13.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, зал советского интерьера

**Модераторы:**

**Маргарита Михайловна Лоевская,** доктор культурологии, профессор МГУ им. М.В.Ломоносова, Москва

**Мария Борисовна Правдина,** кандидат культурологии, учёный секретарь

МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма

1. **Лоевская Маргарита Михайловна** (доктор культурологии, профессор МГУ, Москва). Северная иконопись: находки и утраты.
2. **Пинкусова Татьяна Владимировна** (специалист отдела научной документации Российского этнографического музея, Санкт-Петербург). Изразцы Русского Севера второй половины XVII – XVIII века в собрании Российского этнографического музея.
3. **Тюванова Елена Васильевна** (директор Музея деревянной игрушки в Люблино, Москва). Особенности северной игрушки XIX века.
4. **Савкова Ирина Сергеевна** (главный хранитель – зав. отделом учета, хранения и систематизации музейных фондов МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Систематизация, классификация и комплектование коллекции «Древнерусская живопись» из собрания Тотемского музейного объединения.
5. **Луцковская Елена Фёдоровна** (главный хранитель музейных предметов МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей», г. Северодвинск, Архангельской области). Коллекция бутылей из деревни Амбурской: комплектование, атрибуция и использование.
6. **Фирсова Наталья Игоревна** (старший научный сотрудник отдела учёта, хранения и систематизации музейных фондов МБУК «Тотемское музейное объединение). Награды СССР в коллекциях Тотемского музейного объединения (военный период 1941 - 1945).
7. **Макарова Ольга Николаевна** (научный сотрудник отдела учёта, хранения и систематизации музейных фондов МБУК «Тотемское музейное объединение). Коллекция утюгов в собрании Тотемского музейного объединения.
8. **Полоцкая Ольга Владимировна** (научный сотрудник отдела учёта, хранения и систематизации музейных фондов МБУК «Тотемское музейное объединение). Археологические свидетельстса существования в Тотьме изразцового производства.
9. **Сысоева Елена Сергеевна** (директор МБУК «Бабушкинский районный исторический музей», село им. Бабушкина, Вологодская область) «Всякая работа мастера хвалит». Описание уникальных орудий труда из коллекции предметов крестьянского быта Бабушкинского музея.

**Секция 6**

**РУССКИЙ СЕВЕР: КУЛЬТУРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ, АРХИТЕКТУРА, ПРОМЫШЛЕННОЕ НАСЛЕДИЕ**

**1 марта, 10.15 – 13.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, большой зал

**Модераторы:**

**Марк Васильевич Головизнин,** научный сотрудник Института глобализации и социальных движений, Москва

**Алексей Михайлович Новосёлов**, директор МБУК «Тотемское музейное объединение», ассоц. н. с. Социологического института РАН

1. **Головизнин Марк Васильевич** (научный сотрудник Института глобализации и социальных движений (ИГСО), Москва). Храмовое барокко Тотьмы и храмовое барокко Вятской земли. Своеобразие региональных школ.
2. **Коваль Виктор Викторович** (главный архитектор ООО «АР Групп», Нижний Новгород). Тотемское барокко в Нижегородской области. К вопросу о реставрации Троицкого собора Белбажского монастыря.
3. **Исаченко Григорий Алексеевич** (кандидат географических наук, доцент Института наук о Земле СПбГУ, Санкт-Петербург). Храмостроительство на Карельском перешейке в XX-XXI вв.
4. **Голядкина Ангелина Игоревна, Ковалёва Юлия Владимировна** (студенты факультетов архитектуры; теории и истории искусств СПбГАИЖСиА им И.Е. Репина, Санкт-Петербург). Деревянный храм Успения Богородицы в селе Нелазское как часть средового ансамбля: история формирования комплекса, проблемы его изучения и реставрации.
5. **Немирова Светлана Сергеевна** (руководитель творческого пространства «АнтреСОЛЬ» МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Исторические соляные центры России и их современное состояние.
6. **Митюшева Татьяна Павловна** (кандидат геолого-минералогических наук, доцент ИГ Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкар). Современное состояние объекта культурного наследия «Сереговский солеваренный завод».
7. **Ознобишина Татьяна Николаевна** (главный архитектор проекта, ОАО «СПб институт «Ленпроектреставрация», Санкт-Петербург). Усадьба Строгановых Волышово. История, поиски пути спасения и сохранения комплекса.
8. **Чайка Елена Андреевна** (магистрант градостроительства МАрхИ (Московский архитектурный институт (Государственная Академия), Москва. Русский Север. Культурный ландшафт как объект наследия.
9. **Николаев Иван Романович, Горлов Иван Олегович** (Центр подводных исследований и технологий КПДР; Институт Современных Исследований Морского Наследия, Центр морских исследований МГУ, Москва). Актуализация речного наследия на Русском севере: перспективы и потенциал развития.
10. **Денисова Наталья Леонидовна** (заместитель заведующего просветительским центром ФГБУК «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»). Terra incognita: культурный ландшафт Русского Севера в музейном образовательном проекте.

**Секция 7**

**ЭТНОГРАФИЯ РУССКОГО СЕВЕРА**

**1 марта, 14.00 – 17.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, зал советского интерьера

**Модераторы:**

**Андрей Борисович Мороз,** доктор филологических наук, профессор НИУ «Высшая школа экономики», Москва

**Валентина Алексеевна Притчина,** заведующая музеем церковной старины МБУК «Тотемское музейное объединение»

1. **Мороз Андрей Борисович** (доктор филологических наук, профессор НИУ «Высшая школа экономики»; РГГУ). Система «деревенских» праздников в севернорусских селах и ее функционирование в традиционной культуре.
2. **Югай Елена Фёдоровна** (кандидат филологических наук, доцент Liberal Arts college, Институт общественных наук, Российская академия народного хозяйства и государственной службы). Последние плакальщицы и их восприятие.
3. **Кортович Андрей Владимирович** (доцент Института бизнеса и дизайна, Москва, член Московского союза художников). О двух пространствах орнаментики северорусского текстиля и их корреляции с пространством предметного мира.
4. **Зарецкая Оксана Валерьевна** (кандидат исторических наук, зав.каф. всеобщей истории САФУ, Архангельск). Поморы и норвежцы: диалог культур в конце XIX – начале XX вв.
5. **Васкул Анастасия Игоревна, Комелина Наталья Геннадьевна** (ИРЛИ РАН «Пушкинский дом», Санкт-Петербург). Свадьба Зимнего берега Белого моря (по современных записям и архивным материалам).
6. **Мехнецова Галина Николаевна** (независимый исследователь, фольклорист-этномузыколог, д.Никульцево, Грязовецкий район, Вологодская область). Песенная память поморской деревни.
7. **Балакин Алексей Юрьевич** (кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИРЛИ РАН «Пушкинский дом», Санкт-Петербург). Беломорские реалии в рассказе Юрия Казакова «Нестор и Кир».
8. **Буковецкая Оксана Александровна** (руководитель студии Лаборатории естествознания КЦ ЗИЛ, Москва). Опыт реконструкции традиционного крашения тканей местными природными красителями.
9. **Богуславский Валерий Леонтьевич** (председатель этнографического общества “Зарайский гостинец”, г. Зарайск Московской области). Вологодские краеведы о традиционном питании крестьян (19 - нач. 20 в.).
10. **Кошелева Марина Николаевна** (генеральный директор АНО «Бирюзовый дом», с.Никольское Тотемского района – Москва). «Толшменская картина мира».
11. **Меккюсярова Ия Александровна** (ведущий научный сотрудник ГБУ Республики Саха (Якутия) «Музей музыки и фольклора народов Якутии») Игра на хомусе – искусство и традиционная оздоровительная практика в Республике Саха (Якутия).

**Секция 8**

**ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ НА РУССКОМ СЕВЕРЕ**

**(секция проекта «Осколки времени»)**

**1 марта, 14.00 – 17.00**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, большой зал

**Модераторы:**

**Наталья Ивановна Коренева,** заместитель директора по научной работе МБУК «Тотемское музейное объединение»

**Елена Валериевна Филиппова,** заведующая архивным отделом МБУК «Тотемское музейное объединение»

1. **Трошина Татьяна Игоревна** (доктор исторических наук, профессор кафедры социальной работы и социальной безопасности САФУ, Архангельск). 1917 год в земских и неземских губерниях на волостном и уездном уровнях (сравнительный анализ на примере северных губерний Европейской России).
2. **Дубровская Елена Юрьевна** (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник сектора истории Института языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН, г. Петрозаводск, Республика Карелия). Революция 1917 г. и Гражданская война на русском Севере в восприятии участников и очевидцев событий.
3. **Шурупова Елена Евгеньевна, Тетеревлева Татьяна Павловна** (доценты кафедры отечественной истории Высмашей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации САФУ, Архангельск). «Пересидели в тюрьме все, кто в Архангельске остался»: повседневная жизнь Архангельска 1920-х гг. в письмах А.А. Плюснина.
4. **Фролова Александра Викторовна** (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института этнологии и антропологии РАН, Москва). Формирование советской праздничной культуры в первой пол. ХХ в. (по материалам Архангельского Севера).
5. **Коренева Наталья Ивановна** (заместитель директора МБУК «Тотемское музейное объединение, Тотьма). По ту сторону правды: из истории спецпоселков Тотемского района.
6. **Давыдова Дарья Валерьевна** (научный сотрудник Музея истории и культуры Малаховка, город Люберцы, Московская область). ХХ век и Русский Север: советское наследие в культуре края.
7. **Пикулина Елена Александровна, Столярова Евгения Юрьевна** (филиал АУК ВО «Вологдареставрация» КП и ДЦ «Усадьба Брянчаниновых», Покровское, Вологодская область). Усадьба Брянчаниновых, Покровское. ХХ век.
8. **Филиппова Елена Валериевна** (заведующая архивным отделом МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). Коллекция фотоматериалов Е.А. Баландина в собрании Тотемского музейного объединения.
9. **Кузнецова Светлана Васильевна** (заведующая отделом природы МБУК «Тотемское музейное объединение», Тотьма). История становления и развития одного из санаторных учреждений Вологодской области на примере санатория «Зелёный Бор» (Тотемский район).
10. **Синицына Дженни Петровна** (специалист экспозиционной и выставочной деятельности МБУК «Бабушкинский районный исторический музей», село имени Бабушкина, Вологодская область). Сквозь века: от земской к современной библиотечной системе России. Вторая половина XIX – начало XXI вв. (на примере Леденгской районной библиотеки).

**Секция 9**

**РУССКИЙ СЕВЕР. ГЕОГРАФИЯ ТУРИЗМА**

**1 марта, 14.00 – 15.30**

Краеведческий музей, ул. Ворошилова, 44, синий зал

**Модератор:**

**Артём Андреевич Чернега**, кандидат социологических наук, ассоц. н. с. Социологического института РАН, начальник отдела туризма и общественных проектов Администрации Тотемского района

1. **Чернега Артём Андреевич** (кандидат социологических наук, ассоц. Н.с. СИ РАН, начальник отдела туризма и общественных проектов администрации Тотемского района). Развитие бренд-направлений как стратегия популяризации культурного наследия (тотемский кейс).
2. **Игнатова Анастасия Алексеевна** (специалист отдела музейных решений ООО «АСКРИН», исследователь в области общественной географии, Санкт-Петербург). Культурная инфраструктура севера. Курс на развитие
3. **Александрова Анна Юрьевна** (доктор географических наук, профессор МГУ им. М.В.Ломоносова, Москва). Музеи и их восприятие в детско-юношеском туризме (по материалам маркетинговых исследований в г. Вологда).
4. **Жбанкова Елена Васильевна** (доктор исторических наук, профессор кафедры региональных исследований МГУ им. М.В.Ломоносова). Социальные и культурные программы Вологодчины в свете современного регионоведения
5. **Исаченко Татьяна Евгеньевна** (кандидат географических наук, доцент кафедры страноведения и международного туризма СПбГУ, Санкт-Петербург). Историко-географический путеводитель «Вокруг Ладожского и Онежского озер: по пути экспедиции академика Н.Я. Озерецковского»: идеи, подходы, методика составления.
6. **Грушенко Эдуард Борисович** (научный сотрудник Института экономических проблем им. Г.П. Лузина ФИЦ КНЦ РАН, Мурманск). Устойчивое развитие туризма в самых красивых исторических деревнях и городках Русского Севера

**ПЕРВАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ ДИСКУССИОННЫХ СЕССИЙ**

**Дискуссионная сессия**

**«РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»**

**2 марта, 13.00-14.00**

Краеведческий музей, большой зал

Ведущие: Алексей Одинцов (Санкт-Петербург)

магистр искусствоведения, помощник наместника Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры по реставрации и сохранению культурного наследия, аспирант Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина при Российской академии художеств;

Карина Назанян (Санкт-Петербург), младший научный сотрудник ФГБУКИ «Военно-медицинский музей» Министерства обороны Российской Федерации

**Дискуссионная сессия**

**«РОДИНОВЕДЕНИЕ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ТРАДИЦИЙ И ВОСПИТАНИЯ. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**

**2 марта, 13.00-14.00**

Краеведческий музей, синий зал

Ведущая: Елена Жбанкова (Москва),

доктор исторических наук, профессор кафедры региональных исследований

МГУ им. М.В.Ломоносова

**Дискуссионная сессия**

**«РОЛЬ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ**

**В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ»**

**2 марта, 13.00-14.00**

Краеведческий музей, зал этнографии

Ведущий: Алексей Рощин (Санкт-Петербург),

начальник сектора социологических исследований

ФГБУК «Государственный Эрмитаж»

**ВТОРАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ ДИСКУССИОННЫХ СЕССИЙ**

**Дискуссионная сессия**

«**ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ,**

**ТОТЕМСКАЯ ТИПОЛОГИЯ РЯДОВОЙ ЗАСТРОЙКИ.**

**ПРОСТРАНСТВЕННО-ВИЗУАЛЬНЫЙ ОБРАЗ ТОТЬМЫ,**

**УСЛОВИЯ ВОСПРИЯТИЯ И РАСКРЫТИЙ.**

**ГЕНЕТИЧЕСКИ СВЯЗАННЫЕ СЕЛА И ДЕРЕВНИ ТОТЕМСКОГО РАЙОНА**

**И ИХ ДУХОВНЫЕ СВЯТЫНИ**»

**2 марта, 14.00 – 15.00**

Краеведческий музей, большой зал

Ведущая: Любовь Кубецкая (Москва),

старший научный сотрудник ЦНИИП Минстроя РФ

**Дискуссионная сессия**

**«КОЛОКОЛА И ЗВОНЫ НА РУССКОМ СЕВЕРЕ**

**И ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КАМПАНОЛОГИИ»**

**2 марта, 14.00 – 15.00**

Краеведческий музей, зал этнографии

Ведущий: Андрей Глушецкий (Москва),

доктор экономических наук, профессор Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ

**Дискуссионная сессия**

**«ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ПИСЬМЕННОСТИ, ХРАНЯЩИХСЯ В МУЗЕЙНЫХ СОБРАНИЯХ»**

**2 марта, 14.00 – 15.00**

Краеведческий музей, синий зал

Ведущий: Николай Решетников (Москва),

кандидат исторических наук, профессор Московского государственного института культуры

**ТРЕТЬЯ ПАРАЛЛЕЛЬ ДИСКУССИОННЫХ СЕССИЙ**

**Дискуссионная сессия**

**«СЕВЕРЯНИН В ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ И ПРИРОДНО-КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ (ИСТОРИЧЕСКИЙ ПЕРИОД – РЕВОЛЮЦИЯ 1917 ГОДА, ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА)»**

**2 марта, 15.30 - 16.30**

Краеведческий музей, большой зал

Ведущая: Татьяна Трошина (Архангельск),

доктор исторических наук, профессор кафедры социальной работы и социальной безопасности САФУ

**Дискуссионная сессия**

**«МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОРГОВЛЯ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ СТИЛЕЙ АРХИТЕКТУРЫ. ОТ ДРЕВНОСТИ ДО БАРОККО»**

**2 марта, 15.30 - 16.30**

Краеведческий музей, синий зал

Ведущий: Марк Головизнин (Москва),

научный сотрудник Института глобализации и социальных движений

**Дискуссионная сессия**

**РЕКА.РУ: ВОЗМОЖНО И НУЖНО ЛИ СОЗДАВАТЬ**

**НАРОДНЫЙ ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РУССКИХ РЕК?**

**2 марта, 15.30 - 16.30**

Краеведческий музей, зал этнографии

Ведущий: Иван Николаев (Москва),

сотрудник Центра подводных исследований и технологий КПДР и института Современных Исследований Морского Наследия.